ЛЮБИМЫЕ КНИГИ ДЕВОЧЕК ПОДРОСТКОВ И ДРУГИЕ ИНТЕРЕСНЫЕ ДЕТСКИЕ КНИГИ ДЛЯ ДЕВОЧЕК

Диапазон интересов девочек очень широк: их привлекают и сказки, утверждающие торжество добра, и рассказы с реалистичными сюжетами, и повести, затрагивающие темы любви и дружбы, и остросюжетные детективные истории, и приключенческие романы, и произведения писателей-фантастов. Сказки – прекрасный фундамент для формирования у ребенка высоких нравственных ценностей. Но приходит время, когда нужно переходить к более серьезной литературе.В книги для девочек **10-11 лет** должны входить рассказы, повести, в которых бы затрагивались проблемы школьной жизни, взаимоотношений между детьми и родителями. Смешные рассказы о школе:

1. **Л.Г.Матвеева. «Все пропало в 5 "А"», «Невеста из 7 "А"».**
2. **В.Драгунский. «Смешные рассказы о школе».**
3. **Э.Портер. «Поллианна».**

А чтобы переход от сказок к произведениям с реалистичными сюжетами был не таким уж резким, можно включить в детские книги для девочек этой возрастной категории и те истории, в которых присутствуют элементы вымысла:

1. **Д.Джонс. «Ходячий замок».**
2. **К.Макниш. «Обещание волшебника».**
3. **Т.Крюкова. «Гордячка».**
4. **А.Линдгрен. «Рони, дочь разбойника».**

Многие девочки любят фантастику. Обратите внимание юных читательниц на следующие произведения:

1. **К.Булычев. «Девочка с земли», «Путешествие Алисы».**
2. **Ф.Кнорре. «Бумажные книги Лали».**
3. **Н.Щерба. «Часодеи».**

В книги для девочек **10-11 лет**желательно ввести произведения о животных, для того чтобы они никогда не относились кпоследним жестоко, понимали степень ответственности за прирученного «друга».

1. **В.Бианки. «Рассказы о животных.**
2. **В.Дуров. «Мои звери».**
3. **Э.Сетон-Томпсон. «Рассказы о животных».**

Тематический диапазон книг для девочек **12-13 лет**должен быть довольно широк. Гораздо легче усваивается история как наука, если читать художественную литературу про известные исторические личности:

1. **Дм.Дмитриев. «Авантюристка».**
2. **Н.Манасеина. «Юные годы Екатерины II».**

3. А.Толстой. «Петр Первый».

В книги для девочек **12-13 лет**нужно ввести и произведения, поднимающие далеко не детские проблемы, повествующие о трагических судьбах людей XX века:

1. Е.Ильина. «Четвертая высота».

2. Б.Полевой. «Повесть о настоящем человеке».

Каждая девочка в возрасте **12-13 лет**ищет себя: то, что ей нравится в других людях, она пытается копировать, подражая маме, подругам, любимым актрисам. Только, оказывается, не всегда просто сдержать свои эмоции, забыть об обидах, пережить предательство друзей, ссору с родными, непонимание родителей: гораздо легче все принять, осознать и найти выход из сложной ситуации, если с кем-то посоветоваться. Но в таком возрасте так не хочется рассказывать кому-то свои тайны, делиться планами и надеждами – все кажется сокровенным. Многие любимые книги девочек как раз и могут дать ответы на волнующие вопросы: ведь их героини взяты писателями из самой жизни! Предложите дочери прочитать следующих авторов:

1. В.Железников. «Чучело».

2. Ф.Паскаль. «Безвыходное положение».

3. К.Д.Уиггин. «Романтический дневник».

4. Л.Чарская. «Соперницы», «Княжна Джаваха».

5. Г.Щербакова. «Вам и не снилось».

Можно не сомневаться, что книги для девочек про любовь будут особенно популярны среди юных читательниц.

1. Ф.Бернетт. «Романтические истории для девочек».

2. М.Матвеева. «Уроки и перемены».

3. Р.Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви».

Перечисляя лучшие книги для девочек подросткового возраста, нельзя не упомянуть произведения классиков, подаривших миру героев, чистота и глубина чувств которых – образец высокой нравственности.

1. А.И.Куприн. «Гранатовый браслет», «Олеся».

2. А.С.Пушкин. «Капитанская дочка», «Дубровский».

3. И.С.Тургенев.«Первая любовь».

4. У.Шекспир. «Ромео и Джульетта».

Могут ли юных читательниц заинтересовать романы? Пожалуй, книги романы для девочек будут интересны, примерно, лет с **14-ти**, хотя и тут могут быть исключения: кто-то из детей начнет ими зачитываться гораздо раньше, а кто-то так и не осилит объемные произведения. Обратите внимание на следующие произведения, написанные специально для подростковой аудитории:

1. **А.Антонова. «Бал под пальмами», «Блюз ночного дождя».**
2. **М.Северская. «Главный приз – счастье!».**
3. **Е.Усачева. «Принцесса на белом коне».**

Однако не стоит ограничивать чтение дочери произведениями, рассчитанными только на подростковую аудиторию: в список книг для девочек **14 лет**могут войти и более серьезные романы:

1. **М.Н.Волконский. «Мальтийская цепь».**
2. **Э.Л.Войнич. «Овод».**
3. **М.Митчелл. «Унесенные ветром».**

А еще в книги для девочек подростков можно включить и детективы: произведения этого жанра увлекательны и помогают развивать логику. Можно предложить произведения классиков этого жанра:

1. **А.КонанДойль.**
2. **А.Кристи.**

Девочки в переходном возрасте бывают очень ранимы: даже родителям иной раз трудно сделать им замечание. Как же внушить взрослеющим детям то, что правила этикета – это не условность, а норма поведения? Как корректно намекнуть на то, что одеваться надо по ситуации, за столом нельзя чавкать, в общественном месте не принято громко разговаривать, старших нельзя перебивать? Всех моментов, которые могут выдать элементарную невоспитанность девушки не перечислить. Вот поэтому следующие книги для девочек подростков будут очень полезны:

1. **Э.Крижан, Ю.Орлик. «Как себя вести».**
2. **А.Л.Подгайская. «Азбука хорошего тона».**

Подростковые книги для девочек играют значительную роль в формировании их характеров. Поэтому не стоит экономить на «духовной пище», всегда можно найти деньги на покупку новой книги или хотя бы выкроить свободный часик для похода с дочерью в библиотеку. Какие именно читать книги для девочек и в каком возрасте – решать самим родителям! Но не стоит умышленно держать в «детстве» девочку-подростка, так же как не стоит заставлять ребенка взрослеть раньше времени, предлагая ему далеко не детские произведения. ***Хорошие книги для девочек помогут решить многие воспитательные задачи: привить дочери трудолюбие, терпение, воспитать чувство гордости, ответственности за свои поступки, научить ее разбираться в людях!***